

PROGRAMMA DI STORIA

prof. Antonella gentile

Manuale: A. De Bernardi, S. Guerracino, "Epoche", vol 2°, Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori

Ore settimanali 2

CONTENUTI

UNITA' 1 L'Europa politica 1660-1790

- Stati e Istituzioni tra XVII e XVIII secolo
- Il sistema dell'equilibrio in Europa
- L'Europa illuminata (cenni)
- L'Europa riformatrice

UNITA' 2 L'Europa economica 1700-1780

- I progressi della vita materiale
- Il colonialismi e l'economia mondiale
- La rivoluzione industriale inglese
- La società industriale

UNITA' 3 Rivoluzioni e Restaurazione 1770-1830

- La formazione degli Stati Uniti
- La Rivoluzione Francese
- Dalla repubblica giacobina alla dittatura militare
- Napoleone la Francia e L'Europa
- Cultura e ideologia della restaurazione
- Il ritorno della rivoluzione

UNITA' 4 Centro e periferie in epoca industriale

- Centro e periferie in epoca industriale 1800-1870
- L'ideologia del progresso: positivismi e socialismo (cenni)
- L'America moderna
- L'Asia in movimento

UNITA' 5 L'età delle nazioni

- Le rivoluzioni del Quarantotto
- La costruzione dello stato nazionale
- Il Risorgimento Italiano
- Il mondo nella Grande depressione.
- L'Italia della sinistra storica.

COMPITI DELLE VACANZE (Per tutti, soprattutto per chi ha avuto l'aiuto)

Ripassare: Unità 7, Unità 8 e Unità 9; eseguire gli esercizi a fine Unità

FILM:

*"Il Gattopardo"*, Luchino Visconti, 1963, durata 187 minuti, tratto dall'omonimo romanzo di Giuseppe Tomasi di Lampedusa, ambientato tra il 1860 e il 1910, in Sicilia (a Palermo e nel feudo agrigentino di Donnafugata ossia Palma di Montechiaro e Santa Margherita di Belice in provincia di Agrigento). Il film è stato poi selezionato tra i 100 film italiani da salvare.

*"L'ultimo samurai"* (*The Last Samurai*), 2003, diretto da Edward Zwick, ambientato in Giappone durante la Ribellione di Satsuma (1876).

*"Sette anni in Tibet"*, diretto da J.J. Annaud, 1997, tratto dal romanzo di Heinrich Harren, ambientato in Tibet, durante la seconda guerra mondiale e l'invasione del Tibet da parte della Cina.

*"L'ultimo imperatore"*, Bernardo Bertolucci, 1987, il film ripercorre, con una serie di flashback, la vita di Pu-Yi, l'ultimo imperatore della Cina.

*"Tempi moderni"*, Charlie Chaplin, U.S.A. 1936.

Gorgonzola, 25 maggio 2017 .

L'insegnante

Gli studenti

*Antonella Gentile*

---

---